



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
Corso di Laurea Magistrale in Ingegneria Edile-Architettura

LECTIO MAGISTRALIS

Prof. FRANCESCO GURRIERI

Martedì 4 Febbraio 2020

ore 15:00, Aula Magna

Scuola di Ingegneria, viale del Risorgimento 2, Bologna

SALUTI

Riccardo Gulli

Delegato del Magnifico Rettore all'Edilizia e Sostenibilità Ambientale

Simona Tondelli

Presidente del Corso di studi in Ingegneria Edile-Architettura

INTRODUZIONE

Claudio Galli

Docente di Restauro Architettonico, corso di laurea in Ingegneria Edile-Architettura

LECTIO MAGISTRALIS

Francesco Gurrieri

Il Restauro nel difficile destino dei beni culturali.
Cultura di base, struttura istituzionale e prassi operativa

TAVOLA ROTONDA

Moderatore:

Giovanni Carbonara

Professore emerito di Restauro architettonico, l'Università degli studi di Roma "La Sapienza"

Partecipano:

Cristina Ambrosini

Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara

Corrado Azzollini

Segretario Regionale del MiBAC per l'Emilia-Romagna

Giovanni Bulian

Docente di Museografia, Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio per lo studio e il restauro dei monumenti

Enrico Cocchi

Direttore dell'Agenzia per la ricostruzione - Sisma 2012 della Regione Emilia-Romagna



Prof. Francesco Gurrieri

Professore Ordinario di Restauro dei Monumenti dell'Università di Firenze, Architetto, è fra i più attenti protagonisti del dibattito nazionale e internazionale sui non facili problemi della conservazione dei beni culturali e ambientali. La sua preparazione tecnica ed umanistica, con alle spalle un esercizio operativo di grande stimolo culturale nell'Amministrazione delle Belle Arti, ne fanno un interlocutore primario delle discipline e della ricerca tecnologica applicata nel campo della conservazione.

E' il caposcuola delle tecniche di micro consolidamento nell'edilizia e nel restauro (1973).

Nel corso della sua feconda attività, ha ricoperto importanti ruoli di prestigio, di cui si segnalano:

Preside della Facoltà di Architettura di Firenze (1995-2000)

Direttore del "Corso di Specializzazione in Restauro dei Monumenti", Università di Firenze

Membro ICOMOS

Direttore dell'UIA (Università Internazionale dell'Arte)

Direttore della rivista "Critica d'Arte" (fondata da Carlo L. Ragghianti)