

OPEN DAYS 8

Master II livello **Open** Architettura e **Rappresentazione** del Paesaggio
Dottorato **Paesaggi della città contemporanea**. Politiche, tecniche e studi visuali
Università degli Studi Roma Tre Dipartimento di Architettura

2021-2022

Ciclo di incontri sul paesaggio e la sua rappresentazione
a cura di **Maria Grazia Cianci**

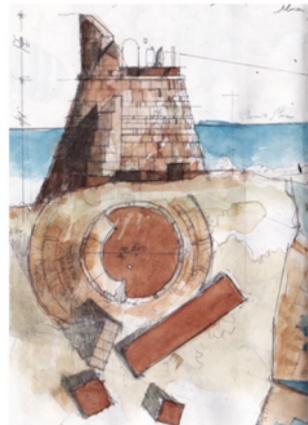
Rappresentazione e Comunicazione del Paesaggio mediterraneo

Ottava Giornata di Studio
a cura di Maria Grazia Cianci e Sara Colaceci

28 novembre 2022 ore 15:00
Microsoft Teams: <https://rebrand.ly/ykjh21y>

- 15:00 **Maria Grazia Cianci** | Direttore Master OPEN. Università degli Studi Roma Tre
Sara Colaceci | Università degli Studi Roma Tre
Presentazione
- 15:15 **Francesca Fatta** | Professore Ordinario. Università Mediterranea di Reggio Calabria
Geometrie dello sguardo nel paesaggio calabrese: progetto e costruzione di un itinerario terracqueo
- 16:00 **Emanuela Chiavoni** | Professore Ordinario. Sapienza Università di Roma
Emozioni su carta: il disegno del paesaggio come rappresentazione soggettiva
- 16:45 **Andrea Giordano** | Professore Ordinario. Università degli Studi di Padova
La rappresentazione per la verifica dell'impatto paesaggistico dell'architettura: le ville venete
- 17:30 **Conclusioni**

Più informazioni sul nostro sito <http://paesaggiroma3.blogspot.com> e-mail: open@uniroma3.it



Claudio Patani, Geometrie dello sguardo sul paesaggio. Rilievamento e progetto di restauro e messa in sicurezza di una Torre di guardia sulla costa ionica della Calabria. Torre di Casamona, Riace (RC).



Emanuela Chiavoni, Disegni in movimento, Grecia, isola di Patmos.



Andrea Giordano, Il paesaggio veneto e le ville palladiane.

Con il patrocinio di



Partners

