



Rigenerazione del West Smithfield Market nel Nuovo Museo di Londra

Arch. Michele Tarroni

Nato a Ravenna, 1999 laurea presso l'Università degli Studi di Firenze Dipartimento di Architettura.

Prima esperienza all'estero presso lo studio londinese Foster + Partners sul progetto residenziale Chesa Futura a St Moritz, dopo due anni è rientrato a Firenze dove ha maturato esperienza in progetti commerciali, sportivi e culturali quale l'estensione del Museo Ebraico di Firenze con l'architetto Renzo Funaro.

Nel 2006 è entrato a far parte dello studio Stanton Williams come architetto responsabile del progetto vincitore del concorso internazionale per la riqualificazione del più antico giardino botanico d'Europa e la progettazione del nuovo Museo Botanico nel sito UNESCO a Padova. Si è occupato della progettazione e dei dettagli esecutivi del Sainsbury Laboratory per l'Università di Cambridge, progetto premiato con il RIBA Sterling Prize nel 2012.

Coinvolto nella progettazione dell'ampliamento e della trasformazione del Museo d'arte nella città di Nantes in Francia ed altri progetti.

Oggi è senior Associate nello studio londinese Stanton Williams, attualmente è coinvolto in vari progetti all'interno dell'ufficio e fa parte del team di progettazione che trasformerà il vecchio West Smithfield Market nel Nuovo Museo di Londra. Ha progettato due padiglioni; "Baldacchino" per Milano Design Week 2018 nella corte principale dell'Università degli Studi di Milano e "Henge" per il London Design Festival 2022.